

<p>Deutsch</p> <p>Nachtrag zu Literatur und Sprache um 1900 Literatur und Sprache nach 1945 bis zur Gegenwart – Wirklichkeitserfahrungen Jugendlicher Reflexion über Sprache und Sprachgebrauch – Rhetorik</p>	<p>Englisch</p> <p>eN: William Shakespeare: Richard III.</p> <p>gN und eN: cultural identity</p>
<p>Mathematik</p> <p>Stochastik Lineare Algebra und Analytische Geometrie I</p>	<p>Spanisch</p> <p>Neu beginnende Fremdsprache El oro de Tomás Vargas eN Amor de madre La buena hija</p>
<p>Geschichte</p> <p>Die Völkerwanderung Das deutsch-polnische Verhältnis im 19. Und 20. Jahrhundert</p>	<p>Politik + Wirtschaft (PoWi)</p> <p>Internationale Sicherheits- und Friedenspolitik Internationale Herausforderungen: Internationaler Terrorismus Akteure und Strategien der internationalen Sicherheits- und Friedenspolitik: deutsche Außen- und Sicherheitspolitik und die Rolle der Bundeswehr; Möglichkeiten internationaler Institutionen und Organisationen zur Friedenssicherung und Konfliktbewältigung Soziale Marktwirtschaft zwischen Anspruch und Wirklichkeit Friedenssicherung als nationale und internationale Herausforderung Chancen und Risiken weltwirtschaftlicher Verflechtungen</p>
<p>Kunst</p> <p>Bild des Menschen – Das Filmplakat</p>	<p>Sport</p> <p>Tanzen Fußball</p>
<p>Chemie</p> <p>Elektrochemie und ihre Anwendung Säure-Lauge-Reaktionen Mobile Energiequelle Korrosion: Säure- und Sauerstoffkorrosion Chemie im Alltag Kunststoffe und Müll, Waschmittel</p>	<p>Religion</p> <p>Schöpfungslehre Der Mensch/Anthropologie der Bibel Gerechtigkeit/Ethik</p>
<p>Biologie</p> <p>Vernetzte Systeme - Ökologie und Nachhaltigkeit Biodiversität: Artenvielfalt, genetische Vielfalt und Vielfalt der Lebensräume Mensch und Umwelt: Begrenzte Ressourcen und Nachhaltigkeit, Regenerative Energiequelle, Ökologische Landwirtschaft und Schutz der Globalen Vielfalt Neurobiologie Wahrnehmung der Umwelt und Reaktionen auf diese</p>	<p>Seminarfach</p> <p>Projektarbeit - Durchführung, Dokumentation, Präsentation Extraktion Wissenszuwachs - Zukunftsrelevante Reflektion</p>
<p>Musik</p> <p>Planung in Absprache mit den SuS gemäß KC.</p>	

<p>Deutsch</p> <p>G. E. Lessings „Nathan der Weise“: Literatur und Sprache um 1800 – Romantik als Gegenbewegung zur Aufklärung Drama und Kommunikation – Familie im Drama</p>	<p>Englisch</p> <p>The American Dream ethnic identity growing up Amy Tan "Two Kinds" Julius Lester "The Child" dystopian literature visions of the future ethics of science Never let me go</p>
<p>Mathematik</p> <p>Grenzwerte, Stetigkeit, Differenzierbarkeit Differentialrechnung I</p>	<p>Spanisch</p> <p>Fortführer: Thema: Individuo y sociedad: momentos cruciales, Almudena Grandes: Amor de madre Marvel Moreno: "Una taza de té en Augsburg" Gracia Morales: NN 12 Almodovar x Garzón</p> <p>Neu beginnende Fremdsprache NN12 und Film</p>
<p>Geschichte</p> <p>Amerikanische Unabhängigkeit – „American Revolution“ Ursprünge des Konflikts: Perspektiven der Konfliktparteien Unabhängigkeitserklärung und Unabhängigkeitskrieg Rezeption der Gründungsphase</p>	<p>Politik und Wirtschaft (PoWi)</p> <p>Politische Partizipation zwischen Anspruch und Wirklichkeit: Formen und Funktionen von Partizipation in der Demokratie Medien in der Demokratie Entwicklung politischer Teilhabe Medienmärkte und Medienökonomie Einfluss digitaler Mediennutzung auf politische Prozesse und Entscheidungen</p> <p>Soziale Marktwirtschaft zwischen Anspruch und Wirklichkeit: Prinzipien der sozialen Marktwirtschaft Markt und Staat in der Sozialen Marktwirtschaft Wirtschaftspolitische Ziele, Maßnahmen und Zielkonflikte Umweltprobleme (Marktversagen, Interessenkonflikte, umweltpolitische Instrumente) Wirtschaftswachstum und Schutz natürlicher Lebensgrundlagen</p>
<p>Religion</p> <p>Ethik: Globalisierung und soziale Verantwortung, Armut und Reichtum Gebote Historischer Jesus und verkündigter Jesus Zum Verständnis seiner Botschaft Bedeutung von Kreuz und Auferstehung</p>	<p>Sport</p> <p>Tanzen Fußball</p>
<p>Biologie</p> <p>Biologie der Zelle Informationenübertragung innerhalb der Zelle Enzyme: Grundlagen und Funktionen im Stoffwechsel Energiegewinnung der Zelle Grundprinzipien von Stoffwechsel und Energiegewinnung Stoffwechsel und Sport Fotosynthese</p>	<p>Chemie</p> <p>Energieträger: Nutzung und Folgen Synthesewege der industriellen Chemie Kinetik Chemisches Gleichgewicht und Energetik</p>
<p>Seminarfach</p> <p>Wissenschaftspropädeutik und selbstständiges Lernen</p> <p>Kunst: Bild des Menschen - Das Filmplakat</p>	<p>Musik</p> <p>Planung in Absprache mit den SuS gemäß KC</p>

<p>Deutsch</p> <p>a) Grundlegende Fragestellungen der Literaturwissenschaft b) Motivverwandte Lyrik verschiedener Epochen (Liebeslyrik) c) Sachtexte über Entwicklungen der Gegenwartssprache: Sprache und Medien, Jugendsprache</p>	<p>Englisch</p> <p>Going Places; The benefits of language learning Life in a global village; Global citizens in a global economy</p>	
<p>Mathematik</p> <p>Einführung in die Analysis Funktionen I, spez. Ganzrationale Funktionen</p>	<p>Spanisch Fortgeschrittene</p> <p>über Werte im Leben eines Menschen sprechen, Andalucía, präkolumbianische Kulturen, los Andes, die moderne Geschichte Spaniens</p>	<p>Anfänger</p> <p>Hola! ¿Qué tal? Mi familia y mis amigos Mi barrio Mi tiempo libre Mi día a día</p>
<p>Geschichte</p> <p>Einführung in die Geschichtswissenschaft Die Welt im 15. und 16. Jahrhundert – eine Zeitenwende?</p>	<p>Politik und Wirtschaft (PoWi)</p> <p>Wandel der Arbeitswelt in der globalisierten Gesellschaft Chancen und Risiken durch Internationalisierung von Unternehmen</p>	
<p>Physik</p> <p>Mechanik Kinematik (Bewegungsgesetze), Bewegungstypen, s-t-v-t-Diagr. Dynamik (Zusammenhang zw. Kraft u. Bewegung), Newtonsche Grundlagen, Kraft als Vektor, Fall und Wurf, Kreisbewegung und Zentralkraft, Trägheitskräfte, Bezugs- und Inertialsystem (Rolle des Beobachters) Erhaltungssätze für Energie und Impuls Gravitation, Feld- und Potential-Begriff am Bsp. der Gravitation, Keplersche Gesetze (Überleitung zur Astronomie, ggf. erst im 2. HJ) Methoden zur quantitativen Auswertung von Experimenten (GTR)</p>	<p>Sport</p> <p>Tanzen Fußball</p>	
<p>Biologie</p> <p>Was ist Leben? Einführung in die Biologie der Zelle (Prokaryoten und Eukaryoten) Struktur und Funktion der Zellorganelle Grundlagen der Vererbung:</p>	<p>Religion</p> <p>Gott: Schöpfung/Evolution Ethik: Globalisierung und soziale Verantwortung Armut und Reichtum Symbole der Religionen</p>	
<p>Chemie</p> <p>Energieträger: Nutzung und Folgen Kohlenwasserstoffverbindungen: Erdöl, Erdgas/Biogas Bestandteile und Gewinnung Struktur-Eigenschaften, Nomenklatur Chemische Reaktion/Energieumsatz und Treibhauseffekt</p>	<p>Erdkunde</p> <p>Einführung in die Geowissenschaften am Beispiel der endogenen Kräfte der Erde, des Klimawandels und Regenerativen Energien</p>	
<p>Kunst</p> <p>Wege zur Kunst - Bildbetrachtungen</p>	<p>Musik</p> <p>theoretische Grundlagen Musik in der Werbung Musizieren Einführungskurs: Ukulele</p>	

Deutsch G und E		Englisch G		E
Kommentar schreiben G-Kurs: 1. Prüfungsthema: Kurzgeschichten 2. Prüfungsthema: „QualityLand“ Marc-Uwe Kling 3. Prüfungsthema: Sachtexte Vorbereitung auf die Abschlussprüfung E-Kurs: a) Kurzprosa 1945 bis zur Gegenwart b) Roman: QualityLand von Marc-Uwe Kling – Analyse und Interpretation		Figure, Food and Famine: Looks and Image, Food Project: Pages from America's Past		Food and Eating disorders Human Rights and wrongs
Mathematik G	E	NAT Biologie	Chemie	Physik
Basiswissen Quadratische Funktionen und Gleichungen Körper: Volumen und Oberfläche Zylinder, Kugel, Kegel, Pyramide Potenzen und Wurzeln	Basiswissen 9 Quadratische Funktionen Körper (Kegel, Pyramide) Potenzen und Wurzeln Trigonometrie	Individualentwicklung des Menschen Hormonsystem Nervensystem	Chemie im Alltag und Beruf Chemie des Wassers, der Säure, der Laugen und der Salze	Elektrizität Magnetismus Elementarische Induktion
GES		AWT		
Grundprinzipien unserer Demokratie Aufstieg der Weltmächte Russland und USA im 20. Jahrhundert sowie kalter Krieg Neue Weltmacht China – Handelskrieg mit den USA		Übergangsmöglichkeiten nach Klasse 10, Sozialversicherung wirtschaftliche Ordnungssysteme (insbesondere Soziale Marktwirtschaft), Ordnungsformen, Herausforderungen der Sozialen Marktwirtschaft (insbesondere der demographische Wandel)		
BU		Sport		
Naturwissenschaft und Glaube: Schöpfung/Evolution Darf der Mensch töten? Kirche im Nationalsozialismus, Bonhoeffer		allgemeine Fitness-Beurteilung Fußball Fitnesstraining, Softball Leichtathletik		
Spanisch		WP Töpfern		
Culturas de América Latina Campañas para Jóvenes Planes para el futuro		Wiederholung der Aufbautechniken des Töpfern (Daumenschale, Platten-, Wulst- und Aushöltechnik) mit erweiterten Aufgabenstellungen, z. T. neue Dekorationstechniken, arbeiten mit verschiedenfarbigen Tönen (marmorieren und Intarsien) Vermeiden von Fehlern und sorgfältige Verbindungen, Veränderungen vom Töpfern zum fertigen Stück (Brände), Glasuren		
WP Psychologie		WP Kunst		
Bedeutung von und Umgang mit Emotionen Grundlagen der Entwicklungspsychologie Grundlinien einer biblischen Psychologie		Inhaltsbereich: Bild des Menschen I, Kerninhalt: Menschendarstellung Inhaltsbereich: Bild des Raumes I, Kerninhalt: Landschaftsmalerei		
WP Musik				
Die Stimme des Menschen. Anatomie, physiologische Funktionalität, Vokal-Ensembles, Formen der Vokalmusik: von der Messe bis zum Rap – Teil 1				

Deutsch G	E	Englisch G	E	
Erörterungen schreiben Analyse und Interpretation einer klassischen Lektüre „Wilhelm Tell“	Erörterungen materialgestützt schreiben Lektüre „Wilhelm Tell“ Analyse und Interpretation	Exploring Australia Colourful Caribbean	Unit 1: Exploring Australia: information about Australia, respectful behavior, job applications, dangers to the environment, signs, Australia's underwater world Unit 2: Colorful Caribbean: information about the Caribbean, writing a fictional story, standards and values, reading to understand, tourist attractions, passing on information, weather in the Caribbean	
Mathematik G	E	NAT Biologie	Chemie	Physik
Wiederholung Grundlagen Lineare Funktionen (graf. Darstellung, Gleichung) Potenzen und Wurzeln Satz des Pythagoras Prozent- und Zinsrechnung	Wiederholung 8 Lineare Funktionen Potenzen und Wurzeln Satz des Pythagoras Lineare Gleichungssysteme	Gesundheit-Krankheit MO/Viren, Infektionskrankheiten Immunsystem/Impfungen	Atombau und Teilchen Elementfamilien Chemische Reaktionen und chemische Bindungen	Mechanik Kinematik und Dynamik
GES	AWT			
Weimarer Republik und NS-Diktatur in Deutschland Rohstoffe nachhaltig nutzen	Berufsorientierung: Persönliches Stärkenprofil und Abgleich zu möglichen Wunschberufen, Bewerbung, Ausbildungsmesse, Vorbereitung Praktikum Arbeitswelt im Wandel / Arbeiten 4.0, Wirtschaftskreislauf, Märkte			
BU	Sport			
Hinduismus aus christlicher Sicht Vorbereitung des Schulgottesdienstes „Tod und ewiges Leben“ Rituale	Leichtathletik allgemeine Fitness-Beurteilung Fitnesstraining Softball Touch Rugby: Einführung			
Spanisch	WP Töpfern			
Imágenes de un país La vida de otros jóvenes	Wiederholung der Aufbautechniken des Töpfern (Daumenschale, Platten-, Wulst- und Aushölhtechnik) mit erweiterten Aufgabenstellungen, z. T. neue Dekorationstechniken, arbeiten mit verschiedenfarbigen Tönen (marmorieren und Intarsien) Vermeiden von Fehlern und sorgfältige Verbindungen, Veränderungen vom Töpfern zum fertigen Stück (Brände), Glasuren			
WP HW	WP Kunst			
Wiederholung Grundbegriffe, Techniken Ernährungsformen, Diäten Ein Projekt planen	Inhaltsbereich: Bild des Menschen I, Kerninhalt: Menschendarstellung Inhaltsbereich: Bild des Raumes I, Kerninhalt: Landschaftsmalerei			
WP Musik				
Die Stimme des Menschen. Anatomie, physiologische Funktionalität, Vokal-Ensembles, Formen der Vokalmusik: von der Messe bis zum Rap – Teil 1				

Deutsch	Englisch
<p>Zeitungstexte – Textsortenanalyse und Textproduktion Jugendroman „Nicht Chicago, nicht hier“ Kirsten Boie Analyse, Interpretation</p>	<p>Welcome to the USA: Impressions of the USA, New York Challenges: My Biggest Challenge, Growing up around the World</p>
Mathematik	NAT
<p>Zahlen und Zuordnungen (proportional, antiproportional, Dreisatz) Zeichnen und Konstruieren (Kongruenzabbildung, Winkel, Dreieck, Viereck, Satz des Thales) Terme und Gleichungen (1) (Erstellen, umformen, klammern, ausklammern, ausmultiplizieren) Flächenberechnung (Flächeninhalt und Umfang von Rechteck, Dreieck, Parallelogramm, Trapez, Raute, Drachen) und E/Z: Problemlösung mit Hilfe von Software, Bruchterme und -gleichungen, Tangent, Satz des Thales, Rechnen mit Klammern</p>	<p>Ernährung und Verdauung Teilchenmodell, PSE, Elemente und Verbindungen, Atommodell Reduktion - Oxidation</p>
Sport	AWT
<p>Circuit Training: Verschiedene Kraftübungen, Leichtathletik: 65 m Lauf, Kugelstoß Sporthalle: Tanz</p>	<p>Berufsorientierung: Angebote der Agentur für Arbeit, Persönliches Stärkenprofil und Abgleich zu möglichen Wunschberufen, Berufsfelder, Bewerbung, Praktikumsvorbereitungen u. a. JuSchG und JArbSchG Wirtschaft: Entstehung von Berufen, Bedarf und Bedürfnis, Entstehung und Funktionen des Geldes</p>
BU	GES
<p>In der Nachfolge Jesu Was bedeutet "gemacht als Mann und Frau"?</p>	<p>Der Erdboden und seine Bewegungen USA Absolutismus, Revolutionen in Europa 1789 - 1871 (Teil 1)</p>
Spanisch	WP Töpfern
<p>Anécdotas y otras historias Imágenes de un país Galicia</p>	<p>Grundlagen des Töpferns anhand der Aufbautechniken: Daumenschale, Platten-, Wulst- und Aushöhltechnik, verschiedene Dekorationstechniken Vermeiden von Fehlern und sorgfältige Verbindungen, Veränderungen vom Töpfern zum fertigen Stück durch Trocknung und Brände</p>
WP Medienkunde	WP Kunst
<p>Computer Führerschein Microsoft Teams</p>	<p>Inhaltsbereich: Bild des Menschen I, Kerninhalt: Figurative Plastik Inhaltsbereich: Bild des Raumes I, Kerninhalt: Perspektive</p>
WP HW	WP Musik
<p>Einführung in Grundtechniken Lebensmittelzubereitung Ernährung und Gesundheit Viel Praxis im Lesen von Rezepten und Herstellung von Gerichten</p>	<p>Rhythmik: Notenwerte hören und notieren, Handshake-Sequenzen, Rhythmen als Ensemble mit Alltagsgegenständen realisieren (vgl. „STOMP“)</p>
WP Werken	Sport
<p>Werkstoffkunde: Holzwerkstoffe; Arbeiten nach Planvorlage; Erstellen vierteiliger Werkstücke; Technisches Skizzieren und Fortgeschrittene: Technisches Zeichnen, Planen und Erstellen komplexer Werkstücke; Erstellen einer Materialliste; Organisation von Arbeitsgruppen; Messen und Anreißen; spezielle Holzverbindungen; maßhaltiges und vorausschauendes Arbeiten</p>	<p>Leichtathletik Boxen: Einführung und Regeln Basketball</p>

<p>Deutsch</p> <p>Inhaltsangaben analysieren, korrigieren und schreiben Personenbeschreibung, Charakterisierungsgrundlagen</p>	<p>Englisch</p> <p>Last year in NHG Eating out On the street Be a sport No man is an island</p>
<p>Mathematik</p> <p>Brüche und Dezimalbrüche Zuordnungen, Proportionalität, Quotienten- und Produktgleichheit Zeichnen und Konstruieren: Winkel, Dreiecke Prozentrechnung</p>	<p>NAT</p> <p>Lebensraum Wald, Ökosystem (Grundbegriffe) Mit allen Sinnen auf Empfang (Sehen, Hören, Tasten, Riechen, Schmecken) Tiere mit besonderen Sinnen Optik (physikalische Grundlagen)</p>
<p>GES</p> <p>Hoch- und Spätmittelalter: Staatsorganisation, Stadt Die frühe Neuzeit: Weltbild, Erfindungen, Entdecker</p>	<p>Spanisch</p> <p>Vacaciones en España El día a día Los alimentos</p>
<p>BU</p> <p>Der Islam Luthers neue Freiheit Christfest, Weihnachten</p>	<p>Sport</p> <p>Leichtathletik Basketball Allgemeine Sportspiele mit Bällen</p>
<p>WP Töpfern</p> <p>Grundlagen des Töpfern anhand der Aufbautechniken: Daumenschale, Platten-, Wulst- und Aushöhltechnik, verschiedene Dekorationstechniken Vermeiden von Fehlern und sorgfältige Verbindungen, Veränderungen vom Töpfern zum fertigen Stück durch Trocknung und Brände</p>	<p>WP Werken</p> <p>Werkstoffkunde: Holzwerkstoffe; Arbeiten nach Planvorlage; Erstellen vierteiliger Werkstücke; Technisches Skizzieren und Fortgeschrittene: Technisches Zeichnen, Planen und Erstellen komplexer Werkstücke; Erstellen einer Materialliste; Organisation von Arbeitsgruppen; Messen und Anreißen; spezielle Holzverbindungen; maßhaltiges und vorausschauendes Arbeiten</p>
<p>WP Medienkunde</p> <p>Computer Führerschein Microsoft Teams</p>	<p>WP Kunst</p> <p>Inhaltsbereich: Bild des Menschen I, Kerninhalt: Figurative Plastik Inhaltsbereich: Bild des Raumes I, Kerninhalt: Perspektive</p>
<p>WP HW</p> <p>Einführung in Grundtechniken Lebensmittelzubereitung Ernährung und Gesundheit Viel Praxis im Lesen von Rezepten und Herstellung von Gerichten</p>	<p>WP Musik</p> <p>„Rhythmik: Notenwerte hören und notieren, Handshake-Sequenzen, Rhythmen als Ensemble mit Alltagsgegenständen realisieren (vgl. „STOMP“)</p>

<p>Deutsch</p> <p>Fabeln und andere Erzählungen Analyse und Textproduktion Lektüre „Vorstadtkrokodile“ Max von der Grün</p>	<p>Englisch</p> <p>Last year in NHG Around London Dreams Celebrations Bookstop und Z: Lektüre</p>
<p>Mathematik</p> <p>Zahlen, Größen und Teilbarkeit Brüche und Dezimalbrüche (1) Kreise, Winkel und Symmetrien</p>	<p>NAT</p> <p>Der menschliche Körper (Skelett, Muskeln, Blut, Herz, Lunge) Gesunde Ernährung Verdauung des Menschen</p>
<p>GES</p> <p>Europa Geografie, Politik, Organisation. Europäische Staaten und Hauptstädte Völkerwanderung Das frühe Mittelalter: Leben und Gesellschaft</p>	<p>Spanisch</p> <p>!Hola! ¿Qué tal? Mi mundo y yo El barío Mi colegio</p>
<p>BU</p> <p>Erhört Gott Gebet? Das Judentum aus christlicher Sicht Jesus Christus Christfest, Weihnachten</p>	<p>Sport</p> <p>Leichtathletik Badminton Allgemeine Sportspiele mit Bällen Touch Rugby: Einführung, technischen Fertigkeiten und Übungen</p>
<p>WP Musik</p> <p>Eigene Komposition nach einem Text Das Schlagwerkzeug des Orchesters. Wiederholung und Erweiterung der musiktheoretischen Grundlagen (Dur/Moll, Intervalle, Taktarten) Der Komponist Johannes Brahms</p>	<p>WP Werken</p> <p>Werkstoffkunde: Massivholz und Leisten, Arbeitssicherheit Erweiterung der Werkzeugkompetenz, Arbeiten nach Planvorlagen; Messen, Maße übertragen, Arbeiten mit Rechtem Winkel und Lineal Holzverbindungen, vierteilige Werkstücke</p>
<p>WP Töpfern</p> <p>Grundlagen des Töpfern anhand der Aufbautechniken: Daumenschale, Platten-, Wulst- und Aushöhltechnik, verschiedene Dekorationstechniken Vermeiden von Fehlern und sorgfältige Verbindungen, Veränderungen vom Töpfern zum fertigen Stück durch Trocknung und Brände</p>	<p>WP Kunst</p> <p>Farbenlehre, Farbkreis Auf den Spuren des Malers Wassily Kandinsky Zeichnen (Grundlagen)</p>
<p>WP Textil</p> <p>Arbeiten mit Fasern und Fäden: Einführung und Kurzprojekte in verschiedenen Handarbeitstechniken, u. a. Spinnen, Färben, Häkeln, Stricken, Weben</p>	<p>WP Neues Testament erleben</p> <p>Landschaft, Umwelt und politische Einflüsse: Entdeckungsreise durch das Land am Jordan zwischen See Genezareth und Totem Meer, mit Exkursen in das alltägliche Leben</p>

<p>Deutsch</p> <p>Gegenstandsbeschreibungen lesen, verstehen und schreiben Sachtexte sinnerfassend lesen und bearbeiten</p>	<p>Englisch</p> <p>Einstieg in NHG People and places A fresh start Free time Bookstop</p>
<p>Mathematik</p> <p>Addition und Subtraktion Multiplikation und Division Zahlen und Daten Körper, Flächen und Linien Zeichnen und Konstruieren</p>	<p>NAT</p> <p>Pflanzen: wachsen, ausbreiten, bestimmen Kennzeichen des Lebendigen Haustiere: Katze, Hund Nutztiere: Rinder, Hühner Nutzpflanzen: Kartoffel der Boden als Lebensgrundlage</p>
<p>GES</p> <p>Geschichtsbegriff Schöpfungslehre vs. Evolutionstheorie Steinzeit Deutschland: politische Gliederung (Bundesländer und ihre Hauptstädte), Geografie, Landschaften (Schwerpunkt: Wattenmeer)</p>	<p>BU</p> <p>Den „Bibelführerschein“ machen Schöpfungstexte verstehen Religiöse Feste kennen</p>
<p>WP Musik</p> <p>Eigene Komposition nach einem Text Das Schlagwerkzeug des Orchesters. Wiederholung und Erweiterung der musiktheoretischen Grundlagen (Dur/Moll, Intervalle, Taktarten). Der Komponist Johannes Brahms</p>	<p>Sport</p> <p>Fußball Leichtathletik Softball Allgemeine Koordination (Werfen und Fangen) Verschiedene Übungen mit/ohne Ball</p>
<p>WP Textil</p> <p>Arbeiten mit Fasern und Fäden: Einführung und Kurzprojekte in verschiedenen Handarbeitstechniken: u. a. Spinnen, Färben, Häkeln, Stricken, Weben</p>	<p>WP Werken</p> <p>Werkstoffkunde: Massivholz und Leisten, Arbeitssicherheit Erweiterung der Werkzeugkompetenz, Arbeiten nach Planvorlagen; Messen, Maße übertragen, Arbeiten mit Rechtem Winkel und Lineal Holzverbindungen, vierteilige Werkstücke</p>
<p>WP Töpfern</p> <p>Grundlagen des Töpferns anhand der Aufbautechniken: Daumenschale, Platten-, Wulst- und Aushöhltechnik, verschiedene Dekorationstechniken Vermeiden von Fehlern und sorgfältige Verbindungen, Veränderungen vom Töpfern zum fertigen Stück durch Trocknung und Brände</p>	<p>WP Kunst</p> <p>Farbenlehre, Farbkreis Auf den Spuren des Malers Wassily Kandinsky Zeichnen (Grundlagen)</p>
<p>WP Neues Testament erleben</p> <p>Landschaft, Umwelt und politische Einflüsse: Entdeckungsreise durch das Land am Jordan zwischen See Genezareth und Totem Meer, mit Exkursen in das alltägliche Leben</p>	